

Promossa dalla



con il



ed il sostegno della



organizzata da



## LA MILANESIANA 2009 Letteratura Musica Cinema Scienza

### COMUNICATO FINALE

GRANDE AFFLUENZA DI PUBBLICO ALLA DECIMA EDIZIONE DE LA MILANESIANA CON OLTRE 20MILA PRESENZE NEGLI SPAZI DEL FESTIVAL: TEATRO DAL VERME, SPAZIO OBERDAN, SALA BUZZATI DELLA FONDAZIONE CORRIERE DELLA SERA.

16 GIORNI ALL'INSEGNA DELLA CONTAMINAZIONE DELLE ARTI CON CONCERTI PRODOTTI IN ESCLUSIVA PER IL FESTIVAL, PROIEZIONI DEL CINEMA DELL'INVISIBILE E LETTURE DI AUTORI DA TUTTO IL MONDO.

Milano, 7 luglio 2009 – Si è conclusa oggi la decima edizione de **La Milaneseiana – Letteratura Musica Cinema Scienza**, ideata e diretta da **Elisabetta Sgarbi**, promossa dalla **Provincia e dal Comune di Milano**, in collaborazione con la **Regione Lombardia**, e organizzata da **I Pomeriggi Musicali**.

Dedicata all'**Invisibile**, e aperta dal mito della canzone francese **Juliette Gréco**, questa edizione si è caratterizzata non solo per gli interventi inediti di scrittori come **Imre Kertész**, **Charles Simic**, **John Banville**, **Anne Enright**, **Rabih Alameddine**, **John Banville**, **Alain de Botton**, **Anita Desai**, **Erica Jong**, **Joe Lansdale**, **Colm Tóibín**, ma anche per le **numerose performance musicali** realizzate appositamente e che la Milaneseiana, in molti casi ha coprodotto. Ricordiamo il concerto di **Michele Campanella** con voce di **Anna Bonaiuto**, quello di **Suzanne Vega**, di **Meredith Monk**, di **Ute Lemper** e **John de Leo** che ha pensato e prodotto "Zolfo" come omaggio a Leonardo Sciascia.

Questa è stata anche l'edizione che ha ospitato l'anteprima mondiale di *Ballade Nocturne*, la nuova pièce del premio Nobel **Gao Xingjian**, e della presentazione, per la prima volta in Italia dell'opera teatrale *Moi e mon double* interpretata da **Hanna Schygulla**.

Inoltre quest'anno La Milaneseiana ha voluto ricordare due grandi della cultura e dell'arte cinematografica italiane: lo scrittore **Leonardo Sciascia**, in una serata di tutto esaurito al Teatro dal Verme in occasione del ventennale della scomparsa, presenti **Laura Morante Manlio Sgalambro**, **Pieterangelo Buttafuoco**, **Flavio Soriga** e **Paolo Terni**. E il regista **Vittorio Zurlini**, al quale è stata dedicata la serata finale con la proiezione della copia restaurata del suo capolavoro *La prima notte di quiete*, alla presenza degli attori del film **Sonia Petrovna** e **Adalberto Maria Merli**, con la partecipazione di **Filippo Timi**.

Come d'abitudine ci sono stati anche ritorni eccellenti - **Michael Cunningham**, **John Coetzee** e **Umberto Eco** - oltre a eccezionali presenze, come quella di **Nicola Cabibbo**, "vincitore morale" del



LA MILANESIANA 2009

'00  
'09

LA MILANESIANA  
DIECI ANNI

L'INVISIBILE  
THE INVISIBLE

DIREZIONE ARTISTICA  
ELISABETTA SGARBI

Nobel per la Fisica 2008 oltre che Presidente della Pontificia Accademia delle Scienze.

Il programma cinematografico, curato da Elisabetta Sgarbi e Enrico Ghezzi, ha rappresentato anche quest'anno uno degli elementi di maggior successo. Grazie al festival è stato possibile incontrare **Roger Corman** e **Marco Bellocchio**, oltre a **Amir Naderi**, **Raul Ruiz**, **Shinya Tsukamoto** e vedere alcune opere in anteprima assoluta come *Après le déluge* (2008) di **Gao Xingjian**, già ospite del nostro festival nel 2002 e nel 2008.

Questi i numeri de La Milanesiana 2009:

- **Oltre 130 ospiti internazionali in scena (4 Premi Nobel, 2 Premi Pulitzer, 3 Booker Prize, 2 Palme d'Oro, 4 vincitori del David di Donatello)**
- **13 serate al Teatro Dal Verme con oltre 20 mila persone**
- **13 + 1 Aperitivi con gli Autori alla Sala Buzzati e al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia a cura della Fondazione Corriere della Sera, con oltre 3500 persone** (con una richiesta di accrediti di gran lunga superiore rispetto alla disponibilità della sala)
- **5 giornate di proiezioni con oltre 2000 persone allo Spazio Oberdan**
- **oltre 20 gli enti e le aziende private che hanno sostenuto la manifestazione.**

Questi i premi assegnati nel corso delle serate:

**Premio Fernanda Pivano**, che da quest'anno viene ospitato dalla Milanesiana, a **Erica Jong**;

**Rosa d'Oro della Milanesiana per la Letteratura** a **Imre Kertész**;

**Rosa d'oro della Milanesiana per la Scienza**, assegnato per la prima volta nel corso della storia de La Milanesiana, a **Nicola Cabibbo**;

**Premio Omaggio al Maestro** a **Roger Corman**.

Iniziativa da ripetere, dato il successo di pubblico, la serata organizzata in collaborazione con **Atm**, che si è svolta con la divertita meraviglia di partecipanti e passanti **sul tram bianco 1702, "unità mobile"** di questa Milanesiana. Le letture sono state affidate a **Gianni Biondillo**, **Donato Carrisi** e **Simone Regazzoni**, mentre la parte musicale-letteraria a **Giovanni Peresson** con **Massimo Donà** e **Flavio Soriga**.

Grazie al supporto della **Fondazione Corriere della Sera**, sono stati inoltre confermati gli **Aperitivi con gli Autori**, che da quattro edizioni rappresentano l'occasione quotidiana di affrontare e approfondire ulteriormente gli spunti proposti dalle varie serate: l'immateriale nell'arte e nella scienza, il rapporto tra paura e desiderio, l'orgoglio dell'identità, l'etica delle religioni, la cultura e il dolore, sono alcuni tra i temi trattati in questa edizione. La giornata conclusiva, si è svolta alla Fondazione Corriere della Sera con l'incontro al mattino con **Gianna Nannini** ed **Edoardo Nesi** e il ricordo di **Franco Volpi** al pomeriggio, con l'intervento di alcuni dei principali filosofi italiani.

Quest'anno il festival si è arricchito inoltre di un nuovo concorso promosso e organizzato da **Gioco del Lotto - Lottomatica**: "**Con**



LA MILANESIANA 2009

'00  
'09

LA MILANESIANA  
DIECI ANNI

L'INVISIBLE  
THE INVISIBLE

DIREZIONE ARTISTICA  
ELISABETTA SGARBI

**Gioco del Lotto vinci la cultura**". Molto attesa l'estrazione finale, che avverrà il prossimo 16 luglio, dei codici concorso vincenti che designeranno il vincitore di un weekend per due persone a Edimburgo, in occasione dell'"Edinburgh International Festival", e cinque vincitori di libri autografati dagli autori ospiti de La Milaneseiana.

Premiato in Sala Buzzati da Elisabetta Sgarbi il vincitore del concorso "Fotografa la Milano invisibile", promosso da **Vodafone** insieme a **Vivimilano**.

Appuntamento fisso di questa decima edizione de La Milaneseiana la proiezione di un frammento ogni sera tratto dal film *Ghiro ghiro tondo* di **Yervant Gianikian** e **Angela Ricci Lucchi** che ha aperto ogni serata, mentre in occasione degli Aperitivi con gli autori sono stati proiettati dei frammenti cinematografici forniti dall'**Istituto Luce**, in un ciclo da noi intitolato *Dalle macerie della guerra – La rinascita culturale italiana dopo il secondo conflitto bellico*, selezionati da Luigi Orloff.

**La Milaneseiana** è sostenuta da

Main Sponsor **Fondazione Corriere della Sera, Gioco del Lotto – Lottomatica, Banca Popolare di Milano, Milano Serravalle – Milano Tangenziali**

Altri sponsor **GFK, Town House Galleria, UNA Hotels, ATM, Vodafone, Grafica Veneta, Betty Wrong, Giacomo Bistrot**

Partner **Università IULM, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci, Commissione Europea, Fondazione Cineteca Italiana**

Grazie inoltre a **Batik Film Festival, Foglie, fiori e fantasia, Fondazione Fernanda Pivano, Gioielleria Fratelli Chiaravalli, Istituto Luce Magoni, MITO, Nikolight, Primafila, Studio Volpatti Associati**

**Informazioni al pubblico - [www.lamilanesiana.it](http://www.lamilanesiana.it)**

**Teatro Dal Verme** tel. 02 87905

**Provincia di Milano** tel. 02 7740.6308/ 6384

**Ufficio stampa**

**La Milaneseiana – Studio De Angelis** tel. 02 324377

[info@deangelispress.it](mailto:info@deangelispress.it)



LA MILANESIANA 2009

'00  
'09

LA MILANESIANA  
DIECI ANNI

L'INVISIBILE  
THE INVISIBLE

DIREZIONE ARTISTICA  
ELISABETTA SGARBI