



LA MILANESIANA 2008  
LETTERATURA MUSICA CINEMA

Ideata e diretta da  
Elisabetta Sgarbi

# APERITIVO CON GLI AUTORI

12 + 1 incontri a cura della Fondazione Corriere della Sera

## LA VITA E' RIPETIBILE?

**Martedì 1° luglio ore 12.00**

Sala Buzzati – via Balzan 3

**Abraham Yehoshua, Craig Venter, Marcello Flores d'Arcais,  
Giovanni Boniolo, Franco Toffoletto**

Coordina  
**Dino Messina**

**Si prega di segnalare che l'ingresso è libero** fino ad esaurimento posti, **solo con prenotazione** al numero **02 29532248**

Terzo appuntamento, in collaborazione con **Utet – DeAgostini**, all'interno de **La Milaneseiana Letteratura Musica Cinema** ideata e diretta da **Elisabetta Sgarbi**, promossa dalla **Provincia di Milano**, dal **Comune di Milano**, in collaborazione con la **Regione Lombardia** e organizzata dalla **Fondazione I Pomeriggi Musicali-Teatro dal Verme**, dedicato agli Aperitivi con gli Autori. L'incontro dal titolo *La vita è ripetibile?* vedrà dialogare con il pubblico lo scrittore e drammaturgo israeliano **Abraham Yehoshua**, lo scienziato **Craig Venter**, noto in tutto il mondo per le sue ricerche sul menoma, i professori **Marcello Flores d'Arcais**, esperto di diritti umani, e **Giovanni Boniolo**, filosofo della scienza. Presente anche l'avvocato **Franco Toffoletto**. Coordina **Dino Messina**.

### Abraham Yehoshua

È nato a Gerusalemme nel 1936.

I suoi romanzi: *L'amante* (1977), *Un divorzio tardivo* (1982), *Cinque stagioni* (1987), *Il signor Mani* (1990), *Ritorno dall'India* (1994), *Viaggio alla fine del millennio* (1997), *La sposa liberata* (2001), *Il responsabile delle risorse umane* (2004) e *Fuoco amico* (2007). In Italia inoltre sono stati tradotti *Tutti i racconti* (1993), i saggi *Il potere terribile di una piccola colpa*, *Etica e letteratura* (1998), le pièce teatrali *Una notte di maggio* (1975) e *Possesso* (1986), e nel 2008, anch'esso nella collezione di teatro, il libretto d'opera *Viaggio alla fine del millennio*. Fra i premi di cui è stato insignito in Italia, ricordiamo: Premio Grinzane Cavour 1994 (per *Cinque stagioni*), il Premio Napoli per la Narrativa Straniera 2003 (per *La sposa liberata*) e il Premio Giuseppe Tomasi di Lampedusa 2003 (sempre per *La sposa liberata*).

### Craig Venter

Promossa da

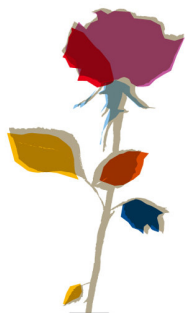


In collaborazione con



Organizzata da





LA MILANESIANA 2008  
LETTERATURA MUSICA CINEMA

Ideata e diretta da  
Elisabetta Sgarbi

J. Craig Venter, è considerato uno degli scienziati viventi più importanti del mondo, per i suoi numerosi e preziosi contributi alla ricerca sul genoma. Ha fondato e presiede il J. Craig Venter Institute, un'organizzazione no profit dedicata alla ricerca genomica umana, microbica, delle piante e dell'ambiente, all'esplorazione delle tematiche etiche e sociali in campo genomico, e alla ricerca di soluzioni energetiche alternative mediante la genomica.

Il dr. Venter ha cominciato gli studi dopo un periodo al servizio della marina militare in Vietnam, tra i portafiniti, dal 1967 al 1968. Dopo aver conseguito sia la laurea in Biochimica sia il dottorato di ricerca in Fisiologia e in Farmacologia all'Università della California a San Diego, ha ottenuto la cattedra presso la State University di New York a Buffalo e al Roswell Park Cancer Institute. Nel 1992, il dr. Venter ha fondato l'Institute for Genomic Research (TIGR), dove nel 1995 lui e la sua squadra hanno codificato il genoma del primo organismo vivente. Il dr. Venter è autore di oltre duecento articoli sulla ricerca. Ha anche ricevuto diverse lauree ad honorem, riconoscimenti pubblici e premi in ambito scientifico, inclusi il Paul Ehrlich and Ludwig Darmstaedter Prize nel 2001 e il Gairdner Foundation International Award nel 2002. Il dr. Venter è membro di numerose e prestigiose organizzazioni scientifiche inclusa la National Academy of Sciences, l'American Academy of Arts and Sciences, e l'American Society for Microbiology.

### **Marcello Flores d'Arcais**

Marcello Flores d'Arcais è professore di Storia Comparata presso il corso di laurea in Scienze della Comunicazione dell'Università di Siena ed è direttore del Master in Diritti Umani e Azione Umanitaria, ancora presso l'Università di Siena. Dal '92 al '94 ha lavorato presso l'Ambasciata Italiana a Varsavia e nel biennio 1993-1994 ha seguito il corso di Storia e Cultura Italiana all'Università di Varsavia. Ha svolto attività di ricerca presso l'Institute for the Study of Social Change, Università della California, Berkeley (1980-1981), al Churchill College di Cambridge (1984), all'Istituto di Storia del Mondo Sovietico e dell'Europa Centrale presso l'Ecole des Hautes Etudes di Parigi (1988 - 1989), l'Istituto di Storia Universale presso l'Accademia delle Scienze di Mosca (1991), presso l'Università di Witwatersrand di Johannesburg (1997). Ha collaborato con le riviste scientifiche *Italia contemporanea*, *I viaggi di Erodoto* (di cui è stato direttore). E' stato membro dell'associazione internazionale *la Mémoire grise à L'Est* presso la Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine di Nanterre, ha collaborato con il Dizionario di Storiografia della Mondadori e con le riviste mensili *L'Indice* e *Il Mulino*. Tra le più recenti, è promotore delle conferenze internazionali *Storia, verità, giustizia: il XX secolo e i suoi crimini* (Siena, 2000), *L'esperienza totalitaria nel ventesimo secolo* (Siena, 1997), *Identità collettiva e memoria storica* (Varsavia-Siena 1994). Fa parte del comitato scientifico per la pubblicazione dei documenti diplomatici italiani sull'Armenia.

### **Giovanni Boniolo**

Cattedra di Filosofia della scienza; coordinatore del dottorato in "Foundations of Life Sciences and Their Ethical Consequences" alla Scuola



LA MILANESIANA 2008  
LETTERATURA MUSICA CINEMA

Ideata e diretta da  
Elisabetta Sgarbi

Europea di Medicina Molecolare (IFOM-IEO campus). Tra i suoi ultimi libri: *Il limite e il ribelle* (Raffaello Cortina, 2003); *On Scientific Representations* (Palgrave Macmillan, 2007). Ha curato *Laicità* (Einaudi, 2006) e, con G. De Anna, *Evolutionary Ethics and Contemporary Biology* (Cambridge University Press, 2006).

#### **Sostengono La Milaneseiana**

Main Sponsor: **Alfa Romeo, Banca Popolare di Milano, Fondazione Corriere della Sera, Gioco del Lotto, Milano Serravalle - Milano Tangenziali**

Partner: **Università IULM, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia, Rappresentanza a Milano della Commissione Europea**

Altri Sponsor: **GfK, Hotel Principe di Savoia, Town House Galleria, UNA Hotels & Resorts, Milano Assicurazioni, Montblanc, Vodafone.**

Grazie inoltre a: **MITO, ATM, Quantobasta, Fior di Favola, Studio Volpatti associati e Betty Wrong**

**Informazioni al pubblico: [www.lamilanesiana.it](http://www.lamilanesiana.it)**

#### **Ufficio stampa**

**La Milaneseiana – Studio De Angelis** tel. 02 324377/338 7272846

[stampa@deangelispress.it](mailto:stampa@deangelispress.it)