



LA MILANESIANA 2007
LETTERATURA MUSICA CINEMA

Ideato e diretto da
Elisabetta Sgarbi

L'UNIVERSO AI RAGGI X

Riccardo Giacconi, Filippo Timi,
Sebastiano Mauri, Fiorenzo Galli

Mercoledì 4 luglio – ore 21.00

Teatro Dal Verme – via San Giovanni sul Muro 2

Prologo

di **Fiorenzo Galli**

Lettura

L'Assoluto e il Relativo in astrofisica

di **Riccardo Giacconi**

Performance

Credo in dio e altre frasi impronunciabili

di **Filippo Timi**

e **Sebastiano Mauri**

Coordina

Piergiorgio Odifreddi

L'undicesima giornata de La Milaneseiana, manifestazione ideata e diretta da **Elisabetta Sgarbi**, promossa dalla **Provincia di Milano** e organizzata dalla **Fondazione I Pomeriggi Musicali-Teatro dal Verme**, propone un'improvvisa quanto necessaria incursione nei territori della scienza, a tutti gli effetti ennesima colonna della manifestazione. "L'Universo a Raggi X" è il tema-guida della serata. Con il coordinamento di **Piergiorgio Odifreddi** e il prologo di **Fiorenzo Galli**, sarà ospite il **Premio Nobel per la fisica 2002 Riccardo Giacconi**, autore di ricerche pionieristiche sull'astrofisica, che hanno portato alle prime, rivoluzionarie, applicazioni dei raggi X all'astrofisica. Giacconi rifletterà, sul rapporto, nella fisica, tra assoluto e relativo, tra infinito e limite, in un'interrogazione laica che molto condivide con l'interrogazione religiosa. Da qui il rapporto con la performance di **Filippo Timi**, attore e sceneggiatore, e Sebastiano Mauri, fotografo e autore di raffinati cortometraggi con i quali ha già vinto il Martin Scorsese Post-Production Award e il Warner Brothers Award.

Durante la serata verrà consegnato a **Riccardo Giacconi** il "**Premio La Milaneseiana. Protagonisti del cambiamento**" a cura di Montblanc destinato alle personalità che con le loro idee sostengono il progresso della civiltà.

Per la serie di incontri **Aperitivo con gli Autori**, domani giovedì 5 luglio con inizio alle ore 12.00 **Riccardo Giacconi** e **Fiorenzo Galli** incontreranno il pubblico presso il Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia di via San Vittore 21. Coordina **Armando Massarenti**.



Provincia
di Milano



Riccardo Giacconi

Il Professore Giacconi ha conseguito un Dottorato in Fisica all'Università di Milano nel 1954. Dopo diversi anni di ricerca e di attività post-dottorale in fisica delle particelle elementari nelle Università di Milano, dell'Indiana e di Princeton, nel 1959 Riccardo Giacconi diventò membro dell'American Science and Engineering Corporation (ASE), in qualità di responsabile delle attività di ricerca spaziale. Nel 1962 il gruppo di ricerca di Giacconi riuscì a scoprire la prima sorgente a raggi X al di fuori del sistema solare; nel 1963 propose un satellite dedicato all'astrofisica dei raggi X, Explorer, che portò a un programma di costruzione seguito da un fortunato lancio nel 1970. Dopo questo primo lavoro di studio dei raggi X solari, seguì un programma più vasto, iniziato nel 1968 e culminato nel volo del telescopio dei raggi x So-54 nella missione Skylab con l'Apollo Telescope Mount.

Nel 1973 Il Professore Giacconi diventò membro dell'Harvard University e poi Direttore Associato dell'Harvard-Smithsonian Center for Astrophysics High Energy Astrophysics Division. Nel 1981 fu nominato direttore del nuovo Space Telescope Institute e Professore di Astronomia presso la John Hopkins University. Dal dicembre del 1992 al giugno del 1999, il Professore Giacconi ricoprì il ruolo di Direttore Generale dell'European Southern Observatory (ESO), un'organizzazione intergovernativa di otto nazioni europee. Nel 2001 completò la costruzione del sistema più grande e avanzato di telescopi nel mondo, il "Very Large Telescope," (VLT). Il Professore Giacconi ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui il Wolf Prize in Fisica nel 1987 e il Premio Nobel per la Fisica nel 2002 "...PER I PIONIERISTICI CONTRIBUTI RECATI ALL'ASTROFISICA, CHE HANNO CONDOTTO ALLA SCOPERTA DELLE FONTI DEI RAGGI X COSMICI."

Nel 2003 gli è stata conferita la President's National Medal of Science, che premia le persone che grazie alla loro pionieristica ricerca scientifica hanno contribuito a una migliore conoscenza del mondo circostante.

Filippo Timi

Filippo Timi (27.02.1974 PG) autore e attore di teatro, Premio Ubu 2004 come miglior attore under 30, è stato Orfeo, Danton, Perceval, Satana, Odino e ha interpretato il monologo *La vita bestia*. Scrittore, con Edoardo Albinati ha pubblicato nel 2005 per Fandango Libri il romanzo *Tuttalpiù muoio*, storie di vita e di crescita di Filo, ragazzo degli anni Ottanta nella provincia umbra che, burattino dei nostri tempi senza l'aiuto di nessuna fatina, fra bugie e verità cerca di diventare uomo. Attore di cinema, nella primavera 2007 è stato sul grande schermo nel film di Saverio Costanzo *In memoria di me*, in concorso al Festival di Berlino, e nel film di Ferzan Ozpetek *Saturno contro*.

Sebastiano Mauri

Di origine italo-argentina, Sebastiano Mauri (Milano, 1972) ha vissuto e lavorato tra l'Italia, New York e Buenos Aires. Si è laureato alla scuola di cinema della New York University e per i suoi cortometraggi ha vinto il Warner Brothers Award e il Martin Scorsese Post-Production Award. I suoi lavori sono stati mostrati al MART (Museo d'Arte Contemporanea di Trento e Rovereto), al MNAC (Museo Nazionale d'Arte Contemporanea di Bucarest), al CACT (Centro per l'Arte Contemporanea del Ticino, Bellinzona), al CCEBA (Centro Cultural de España de Buenos Aires), al VIA FARINI (Milano), al KSA:K (Centro per l'Arte Contemporanea, Chisnau), alla FAC (Fundacion de Arte Contemporanea, Montevideo), al CCR (Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires) e al Palazzo delle Papesse (Siena).





LA MILANESIANA 2007
LETTERATURA MUSICA CINEMA

Ideato e diretto da
Elisabetta Sgarbi

Fiorenzo Galli

Nato a Milano nel 1955, Fiorenzo Galli si è laureato in Politica Economica e Finanziaria all'Università degli Studi di Milano; è sposato, ha due figli ed è Direttore Generale del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano dal luglio 2001. Ufficiale degli Alpini, ha un passato di imprenditore nel settore elettromeccanico in un'azienda di famiglia.

Ha ricoperto incarichi in Confindustria e Assolombarda come Presidente dei Giovani Industriali e componente del Consiglio Direttivo e del Comitato di Presidenza.

Attualmente è membro di Giunta e componente del Collegio dei Proviviri di Assolombarda. È professore a contratto presso la Facoltà di Scienze dell'Università degli Studi di Milano con un corso di Progettazione e Gestione delle Organizzazioni per i Beni Culturali; è componente del gruppo di lavoro interministeriale per lo Sviluppo della Cultura Scientifica e Tecnologica e del Comitato Scientifico per la Diffusione della Cultura Scientifica del Ministero dell'Università e della Ricerca. È, inoltre, componente del Kuratorium del Deutsches Museum di Monaco di Baviera e di numerosi comitati scientifici.

Piergiorgio Odifreddi

Piergiorgio Odifreddi insegna logica matematica presso le università di Torino e Cornell. Ha vinto il premio Galileo nel 1998, e il premio Peano nel 2002. Collabora con "la Repubblica", "l'Espresso" e "Le Scienze". I suoi ultimi libri sono: *Il matematico impertinente* (2005), *La scienza espresso* (2006), *Incontri con menti straordinarie* (2006), *Perché non possiamo essere cristiani (e meno che mai cattolici)* (2007).

La Milanesiana 2007 è sostenuta da importanti sponsor privati:

Gruppo Banca Popolare di Milano, Fondazione Corriere della Sera, Milano Assicurazioni, Milano Serravalle – Milano Tangenziali, Gioco del Lotto, Porsche, Montblanc, Vodafone oltre a **Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia, Università IULM, Rappresentanza a Milano della Commissione Europea, Hotel Principe di Savoia, Quadro Advertising, GFK, UNA Hotel, Town House Galleria, Hidrick&Struggles, Gruppo Tod's, Wal-Cor, Bibendum.** I fiori de La Milanesiana sono di **Fiordifavola**.

Informazioni al pubblico

www.lamilanesiana.it – www.provincia.milano.it

Teatro Dal Verme tel. 02 87905 - Provincia di Milano tel. 02 77406383/4

Ufficio stampa

La Milanesiana - Studio De Angelis tel. 02 324377 / 338 7272846

info@deangelispress.it

Provincia di Milano/Settore cultura tel. 02 7740.6358/6359

m.piccardi@provincia.milano.it - p.merisio@provincia.milano.it

Teatro Dal Verme tel. 02 87396459 - e.grillo@dalverme.org



Provincia
di Milano