



Provincia
di Milano

Cultura

Programma delle attività – Dicembre 2010

Sabato 4 dicembre 2010

Aperitivo delle Tradizioni: aperitivo orientale

A cura del Bar de La Casa delle culture del mondo in collaborazione con le Associazioni Culturali Degnigbà e Shodo.

Ore 19

Giovedì 9 dicembre 2010

Un saluto a La Casa delle culture del mondo!

La Cooperativa Farsi Prossimo e Arci Milano, enti gestori de La Casa delle culture del mondo, salutano la cittadinanza

Incontro e dibattito aperto alla cittadinanza e alla stampa per illustrare il lavoro svolto nei due anni di gestione.

Parteciperà il Vice Presidente e Assessore alla Cultura della Provincia di Milano, Novo Umberto Maerna.

Ore 11 - Incontro con la stampa

Ore 12 - Incontro con la cittadinanza

Al termine aperitivo offerto da La Casa delle culture del mondo

Venerdì 10 dicembre 2010

Aperitivo delle Tradizioni e proiezione di "Non ci sto dentro" del regista milanese Antonio Bocola

A cura del Bar de La Casa delle culture del mondo

Ore 19

Sabato 11 dicembre 2010

"Quel senso Q", performance artistico pittorica di Francesco Cavaliere. Ratto Baratto di Natale di regali artistici e piccole produzioni artigianali.

A cura del Bar de La Casa delle Culture del Mondo e Arci Zaghridi

Ore 17

Giornate della Calligrafia

A cura di: Associazione culturale shodo.it, Istituto Confucio dell'Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa" dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca, in occasione della mostra "Lo spirito e il segno"

Mercoledì 1 dicembre 2010

Il segno della poesia giapponese

Lecture di Marcella Mariotti

Ore 17:30

Patriarchi zen, gatti, rane, rape... Segno e ironia nella pittura ad inchiostro

Conferenza di Virginia Sica, docente di Storia e Letteratura giapponese all'Università degli Studi di Milano

Ore 19

Calligrafare da dio. Il culto di Michizane e il funerale dei pennelli in Giappone

Conferenza di Carmen Covito, scrittrice

Ore 21

Giovedì 2 dicembre 2010

Scritture e zen: il canto dei sutra

Conferenza di Rossella Marangoni, nipponista e studiosa delle religioni

Ore 17:30

Terakoya. L'insegnamento della scrittura

Conferenza di Susanna Marino, docente di Lingua giapponese all'Università degli Studi di Milano-Bicocca

Ore 19

Meditazione/scrittura/pittura: tre o una?

Conferenza di Gian Carlo Calza, professore di Storia dell'arte dell'Asia Orientale all'Università di Venezia Ca' Foscari

Ore 21

Venerdì 3 dicembre 2010

Grafica, fotografia, videoarte: la calligrafia nei nuovi media in Giappone

Conferenza di Rossella Menegazzo, docente all'Università di Venezia Ca' Foscari e responsabile scientifico progetti The International Hokusai Research Centre
Ore 17:30

Religiosità e laicità nella cultura musicale di epoca Heian

Conferenza di Edmondo Filippini, musicologo
Ore 19

Calligrafia (shufa) ed estetica (meixue) nella tradizione poetica cinese

Conferenza di Alessandra Lavagnino, professore di Lingua e cultura cinese all'Università degli Studi di Milano
Ore 21

Sabato 4 dicembre 2010

La nobiltà della scrittura. Introduzione alla calligrafia in kana

Workshop a numero chiuso* con la maestra Yamada Tomie
Ore 10:30

La luna. Seminario di calligrafia contemporanea

Workshop a numero chiuso* con il maestro Nakajima Hiroyuki
Ore 14

Tra storia e fiction: la calligrafia nella vita di corte e nella narrativa del periodo Heian

Conferenza di Andrea Maurizi, professore di Lingua e Letteratura giapponese all'Università degli Studi di Milano-Bicocca
Ore 17:30

Shufa de xingshimei fazhe jianshu (Introduzione ai principi dell'estetica formale in calligrafia)

Conferenza di Song Min, docente di calligrafia presso l'Accademia di Belle Arti della Liaoning Normal University, tradotto da Alessandra Lavagnino, professore di Lingua e cultura cinese all'Università degli Studi di Milano
Ore 19

Gli aspetti estetici della cerimonia del tè

Conferenza di Alberto Moro, presidente dell'Associazione Culturale Giappone in Italia
Ore 21

Domenica 5 dicembre 2010

I quattro tesori della scrittura. Laboratorio di calligrafia cinese

*Workshop a numero chiuso** con la pittrice e calligrafa Zheng Rong e Clara Bulfoni, docente di Lingua cinese all'Università degli Studi di Milano*

Ore 14

Dal kaisho, scrittura regolare, al gyōsho, scrittura corrente o semicorsivo

Workshop a numero chiuso con la maestra Hiraoka Kazuko*

Ore 16

Hannyashingyō, la scrittura del sutra del cuore come pratica devozionale”

Workshop a numero chiuso con il maestro Bruno Riva*

Ore 18,30

I poteri divini della poesia nel teatro Nō

Serata a cura dell'International Noh Institute - Sezione Italia.

Dal Kagura al Nō: un esempio di possessione nel dramma Makiginu

Conferenza di Monique Arnaud, maestra Shihan.

A seguire, dimostrazioni di brani danzati (shimai) dal repertorio del Nō.

Ore 21

Lunedì 6 dicembre 2010

Visite guidate e visite scolastiche alla mostra (su prenotazione)

Ore 10 - 13

MOSTRE

Dal 30 novembre al 6 dicembre 2010



"LO SPIRITO E IL SEGNO. CALLIGRAFIE DELL'ESTREMO ORIENTE SU TEMA RELIGIOSO E MORALE"

*Mostra a cura dell'Associazione culturale Shodo.it in collaborazione con la
Confederazione Europea di Calligrafia*

Orari di apertura:

martedì-sabato ore 10 - 23

domenica ore 14 - 23

lunedì 6 dicembre ore 10 - 13 visite scolastiche su prenotazione

Tutte le conferenze, le performance e la visita alla mostra sono a ingresso libero.

Per partecipare ai workshop è necessaria la prenotazione secondo la seguente modalità:

** Workshop a numero chiuso di shodo.it: prenotare scrivendo a workshop@shodo.it*

*** Workshop a numero chiuso dell'Istituto Confucio: prenotare scrivendo a info.confucio@unimi.it*

Scuole e gruppi possono prenotare una visita guidata con dimostrazione negli orari non occupati da altre attività, scrivendo a: associazione@shodo.it

Per ulteriori informazioni www.shodo.it

La Casa delle culture del mondo resterà chiusa nei giorni 7 e 8 dicembre 2010.

La Casa delle culture del mondo

Via Natta 11, Milano

M1 Lampugnano

Tel. 02 33496854/30

Fax 02 33431084

e-mail: culturedelmondo@provincia.milano.it

www.provincia.milano.it/culturedelmondo